

Sous la direction de
Robert CAUVAIN, André GUILLERME, Valérie NEGRI et José MARCOUTTE

Édifice & Artifice

HISTOIRES CONSTRUCTIVES



La Contribution du marquis de Chabannes (1762-1836) à l'innovation en matière de construction, de chauffage et d'urbanisme

Emmanuelle Gallo

« Sans ma nombreuse famille, j'aurais préféré un repos plus analogue à mon goût et à ma situation : le sort nous a ôté une assez grande fortune, puisse le fruit de mes efforts et de mon travail en procurer une nouvelle à mes enfants » « Amateur de tout ce qui peut être utile et occupé depuis plusieurs années à tout ce qui peut perfectionner les habitations des hommes, tant dans la construction des maisons, que dans leurs distributions intérieures »².

Ces propos pourraient résumer les motivations d'un aristocrate qui s'improvise entrepreneur et se proclame inventeur. Le marquis dont il est question n'est pas un inconnu. Ses inventions ont suscité la curiosité de plusieurs historiens³. L'objet de cet article est d'apporter un nouvel éclairage sur la personnalité et les inventions de Jean-Baptiste Marie Frédéric, marquis de Chabannes⁴. Le *Projet pour un projet pour la construction de nouvelles maisons*, publié en 1803, ainsi que le brevet correspondant, apparaissent comme une des contributions les plus intéressantes de cet inventeur. Ce projet témoigne d'une conception originale de l'espace et du confort domestique, de même que l'attitude du Marquis vis-à-vis de l'innovation.

Le Marquis de Chabannes est un personnage difficile à cerner. Les traces juridiques et les écrits qu'il laisse tout le long de sa vie sont abondants. Ces nombreuses activités peuvent dérouter. Le marquis utilise plusieurs noms : Chabannes ou Frédéric. Voulait-il cacher ses origines ? Les documents concernant les tests d'appareils de chauffage réalisés au Conservatoire national des arts et métiers durant l'hiver 1807-1808 sont signés de son patronyme alors que les résultats sont publiés

sous le nom de Frédéric⁵. Militaire (colonel des lanciers de la garde), royaliste convaincu, Cousin du roi⁶, propriétaire de plantations à Saint-Domingue, homme de lettres, polémiste, membre de la chambre des Pairs (sous Louis XVIII), peut-être franc-maçon, entrepreneur, inventeur de circonstance, comment classer cet intellectuel touche à tout ? Comme un homme de lettres en tout premier lieu, il ne possède pas moins de cent deux entrées à la Bibliothèque nationale de France, ce qui représente presque deux mille feuillets ; en plus grande partie des textes polémiques : journaux, chansons, pamphlets. Parmi cet ensemble, on compte trois brochures sur de nouvelles voitures de postes et de nouvelles maisons (entre 1803 et 1806). Notons qu'il publie également en anglais, à plusieurs reprises, des textes sur le chauffage (entre 1815 à 1818)⁷. Cette diffusion des inventions par le texte « publicitaire », assez plaisamment écrit, n'est pas sans rappeler la présentation des travaux de Benjamin Franklin⁸.

Le marquis de Chabannes avait certains talents, dont celui de convaincre les clients et les investisseurs, mais aussi celui de s'attirer des ennemis, dans son milieu d'origine et clan politique comme

dans le monde des inventeurs et des savants. Il s'empresse de demander la légion d'honneur, lorsque son fils aîné l'obtient pour faits d'armes¹⁹. Le pharmacien Charles Detosne écrit dans le *Bulletin de la société d'encouragement pour l'industrie nationale* : « ce héros de la pyrotechnie si préconisé en Angleterre, n'est que le copiste heureux de tout ce qui a été publié en France, sur cette partie, par le Comte de Rumford, Curaudau, Thilonier, Désamod, et surtout par l'ingénieur et malheureux Bonnemain, qui serait bien surpris d'apprendre le succès que ses appareils ont obtenu, en Angleterre, sous le nom du Marquis de Chabannes »²⁰. Il nuance toutefois ses propos : « Sans insister davantage sur le peu de délicatesse de pareils procédés, on ne peut toutefois refuser à M. le marquis de Chabannes le mérite d'être parfaitement au courant de la pyrotechnie, d'en avoir fait des applications très belles et très utiles. Ce qu'il a pratiqué au théâtre de Covent-Garden suffirait seul pour établir sa réputation, même en sachant qu'il n'est qu'importateur de procédés déjà connus en France ». Le médecin anglais Andrew Ure, très impliqué dans les questions de chauffage, partageait le même avis : « The marquis de Chabannes seems to have done nothing but pirate his plans (Bonnemain), and disfigure them so as to make them pass to his own »²¹. Walter Bernan, premier historien du chauffage reprend cette même affirmation²². Le marquis s'approprie, sans conteste, les savoirs existants.

1. Quelques éléments biographiques :

Né le 17 décembre 1762, avec le titre de comte, fils cadet de Jacques Charles de Chabannes (1737-1780) et Marie-Élisabeth de Talleyrand-Périgord (17**-1812), neveu de Charles Maurice de Talleyrand-Périgord (1754-1838), Jean Frédéric commence une carrière militaire dès ses quinze ans, dont la campagne d'Amérique²³. Il est issu de deux familles très proches du pouvoir et le roi est présent au mariage de ses parents²⁴. Son père a vendu une grande partie de ses biens afin d'investir dans les plantations à Saint-Domingue. En 1787, Jean-Frédéric se marie en secondes noces avec Anna Lennep, hollandaise de Smyrne avec

qui il aura dix enfants²⁵. La même année, il séjourne en Grande-Bretagne, puis la première fois, au retour de Saint-Domingue. Il hérite de marquis à la mort de son frère Jean-Baptiste Gilbert Marie (1760-1789) et le château de La Palice lors du décès de son oncle Jean-Baptiste de Chabannes (1714-1782)²⁶. En 1789, le marquis, député suppléant de la sénéchaussée de Moët, après un bref passage sur ses terres, par un opportunément en voyage pour Smyrne, ou la Suisse et l'Italie. Sa famille à l'abri, il rejoint le comte d'Artois et se bat dans l'armée des Princes contre la Révolution et mène également des missions diplomatiques. En 1794, il ramène finalement sa famille à Barnes, à côté de Londres. Il bénéficie d'une certaine aisance financière, non doute grâce à ses revenus caribéens. C'est là qu'il débute des activités d'entrepreneur. En 1802, il rentre à Paris (avec l'aide de son oncle Talleyrand), parvient à se faire rayer de la liste des emigrés et récupère une partie de ses biens, sur les terres correspondantes. Dès 1803, moment où il reprend ses activités, deux projets émergent. Il développe l'un d'eux : les voitures de poste, ou vélocifères, avec d'autres investisseurs. En 1804, il perd ses terres et ses revenus de Saint-Domingue avec la création d'Haïti. En 1806, Jean-Frédéric fait un séjour pour dettes à la prison de Newgate : sa femme Anna demande de l'aide à l'État comme anciens colons de Saint-Domingue, afin de nourrir sa nombreuse famille²⁷. Le marquis s'absente souvent de Paris. De 1807 à 1811, il obtient de petites aides financières comme ancien colon. Sa situation semble très difficile. Dès décembre 1813, il se met à disposition de l'armée XVIII en Angleterre, mais se querelle avec l'escorte du roi au point de quitter Paris pour Londres peu après le retour des Cent-Jours. Il obtient cependant, en 1816, une pension de 1 000 francs annuelle de 12 000 francs et une maison à Chaillot (d'une valeur de 110 000 francs). Entre 1815 et 1818, il développe à Londres des activités liées à des projets de chauffage et de ventilation, en poursuivant le combat politique sur *L'Argus politique*, qu'il fonde alors. Il voyage un jour en Grande-Bretagne en 1823, à Bruxelles en 1824, et il est séparé de corps et de biens de son épouse en 1825. En 1827, les indemnités pour ses terres autour de la Palice seront immédiatement

disparues par ces nombreux créanciers²⁸. En 1830, le marquis s'oppose à Louis-Philippe, il ouvre alors une boutique Galerie d'Orléans et publie *Le Régénérateur* et *La Feuille de la Vérité*. Il décède à Canetelu, commune de Maronne, près de Rouen le jeudi 24 mars 1836. Ses trois fils, qui ont épousé des anglaises, ont fait de belles carrières militaires, sa fille aînée, Anne-Marie Elisabeth, épouse de Paul de Lavenne comte de Chaulot a une vie de cour, les autres filles seront religieuses ou résident dans les couvents²⁹.

2. Le marquis « entreprend »

C'est lors de son séjour à Londres, entre 1794 à 1802, que le marquis « entreprend » pour la première fois. Ces activités sont d'abord liées au commerce de charbon et de vin³⁰. Il dépose un brevet sur une grille destinée à calibrer le charbon³¹ et fabrique des briquettes ou agglomérats de charbon³². Il s'agit probablement de la réutilisation d'un procédé existant publié par Hugo Platt, dans son *Traité de la Nature et des Arts* en 1514³³. Il semble qu'il réalise d'autres expériences de chauffage durant cette période dans sa maison de Barnes³⁴.

De retour à Paris en 1802, le marquis se lance dans de nouvelles entreprises : des projets de voitures, ou vélocifères et de maisons brevetées en 1804³⁵. Le projet de voitures est sans doute privilégié dans la mesure où il nécessite moins d'investissements. Ces voitures de postes légères, inspirées d'un modèle de voitures anglaises, devaient permettre plus de confort et de rapidité. Mais les vélocifères sont un échec commercial³⁶. Le marquis tente de relancer l'affaire par la publication d'une nouvelle brochure³⁷. Il propose également, par la publication d'une brochure et le dépôt d'un brevet, un nouveau projet urbain, sur le modèle du square anglais (fig. 1). Le projet est clair dans la publication, mais confus dans le brevet. Notons que la disposition urbaine rentre clairement en contradiction avec les usages français, où les communications entre parcelles sont restreintes³⁸. Pour son projet, le marquis préconise une structure métallique dont les dessins sont signés Henderson. Les assemblages de la structure métallique

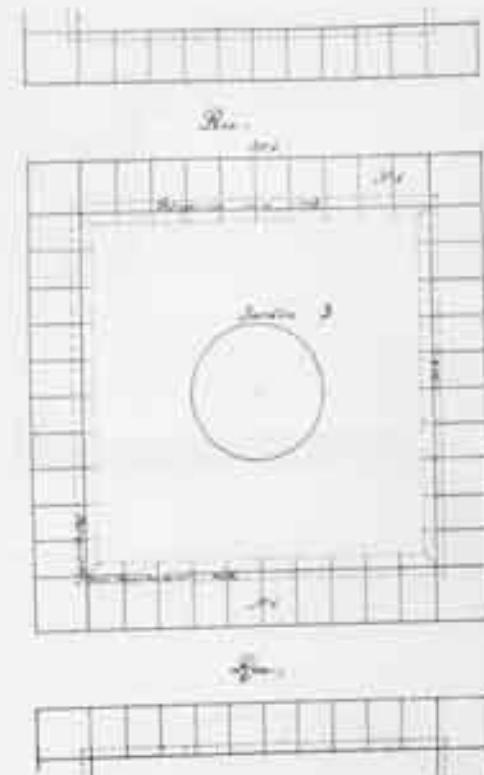


Fig. 1 Plan de ville avec l'aménagement des maisons et du jardin central. J.-F. de Chabannes & J. Henderson. Document de brevet d'invention pour les moyens qu'ils emploient pour constituer des maisons et des bâtiments sur un plan absolument neuf. Il novembre 1804 (29 Brumaire an 13).

font penser à ceux du bois (fig. 2). Il est question d'une nouvelle manière de joindre le fer et la fonte sans vis ni écrous, et de pouvoir faire en fonte, par cette importance découverte, les escaliers, fenêtres, colonnes, statues, balustrades, vases, coiffeuses, tables, cheminées, lits, différents meubles, roulotte-brûche, gonds, écroux, clout, serrures, cadenas, locquets, mains, grilles, lampes, balcons, etc., en un mot, presque toutes les ferrures qui entrent dans la construction ou distribution d'une maison, et à plus de moitié meilleur marché³⁹. Henderson était probablement plutôt mécanicien ou serrurier que constructeur, car les descentes de charges laissent quelque peu à désirer (fig. 3). Le marquis n'invente pas la charpente métallique, mais il en propose une utilisation systématique.

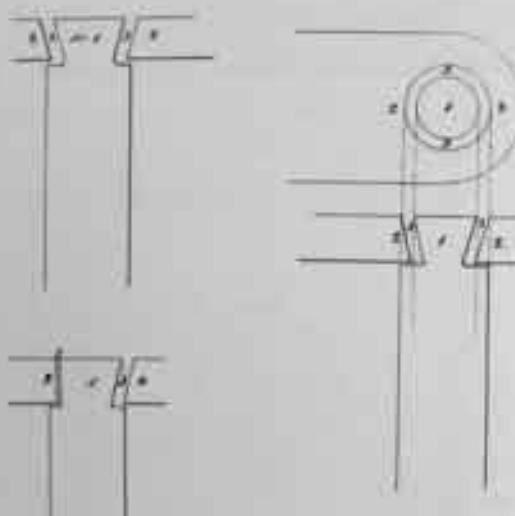


Fig. 2 Plan et coupe des assemblages des structures de fonte. J.-F. de Chabannes & J. Henderson, Certificat de brevet d'invention pour les moyens qu'ils emploient pour construire des maisons et des édifices sur un plan absolument neuf. 16 novembre 1804 (25 Brumaire an 13), pl. 2.

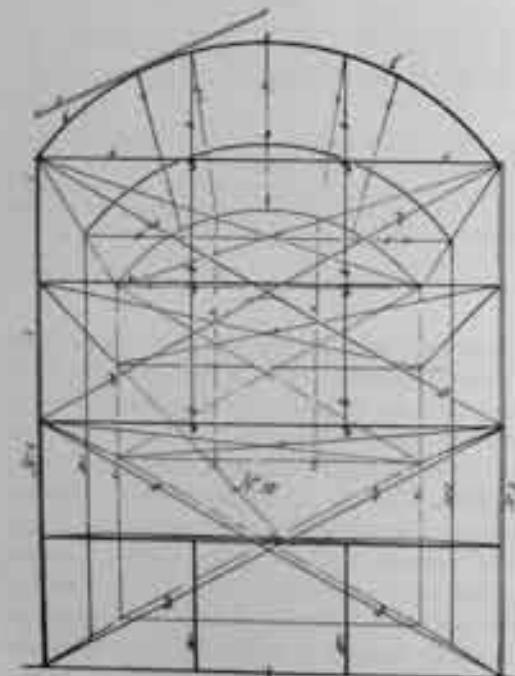


Fig. 3 Schéma structural de la charpente des maisons. J.-F. de Chabannes & J. Henderson, Certificat de brevet d'invention pour les moyens qu'ils emploient pour construire des maisons et des édifices sur un plan absolument neuf. 16 novembre 1804 (25 Brumaire an 13), pl. 3.

tématique (éléments verticaux, horizontaux et escalier) dans la construction domestique en France. L'originalité de la proposition reste également à la tentative précoce de « mécanisation » du foyer. « À toutes ces machines s'unissent plusieurs autres inventions et combinaisons ingénieriales que la construction de cuisine à vapeur, ses vases et tous ses effets : une nouvelle pompe à feu, réduite à l'usage d'une maison particulière ; un moulin domestique et économique ; un feu chauffé par la fumée et vapeur d'un feu qui conque ; plusieurs sortes de places à feu ; des tuyaux d'une nouvelle construction, qui échangent plus que les poèles ; le moyen de brûler du charbon de terre dans les poèles actuels ; de nombreux poèles pour brûler du charbon de terre à l'avant ; d'échauffer une armoire qui tient le feu chaud ; de prévenir toute communication d'odeur de la cuisine ; de nouveaux robinets, des bouches qui ne percent pas la viande ; de nouveaux feuilles à l'Anglaise. [...] en un mot tout ce qu'on a pu imaginer pour diminuer les dépenses, et améliorer à l'économie, l'élegance dans la construction, la distribution ou l'arrangement de l'intérieur d'une maison » (fig. 4).¹¹

La plupart de ces procédés et « appareils » existaient : ainsi la cuisinière à vapeur, comme dans les grands cafés ou restaurants à Londres qui chauffent ici l'eau pour le bain, les réchauds en cuivre et un chauffe-plats¹² ; ainsi les tounebouches à courant d'air thermique, les WC,普及在 Grande-Bretagne depuis 1775 (fig. 5). Les conduits de fumée sont déviés comme dans les projets de Jean-François Désarnaud, un poêle suffisant au chauffage de plusieurs pièces comme le proposait Marc René marquis de Montrambert. Une partie de la maison est chauffée par de l'eau chaude autour de la cuisinière à vapeur comme celle de Whiteley¹³. L'escalier de ferme, si revanche, peut être considéré comme une nouveauté dans l'espace domestique en France (fig. 6). Le double fenestrage en métal dans les distances entre châssis sont réduites, et donc l'espace intérieur est démontable pendant l'été, en aussi l'une des plus grandes nouveautés de cette maison (fig. 7). Notons que la cuisine est vendue et que le marquis propose une sorte de télégraphe domestique. Le jardin est reparti entre partie privative et partie collective, mais interdite aux domestiques.

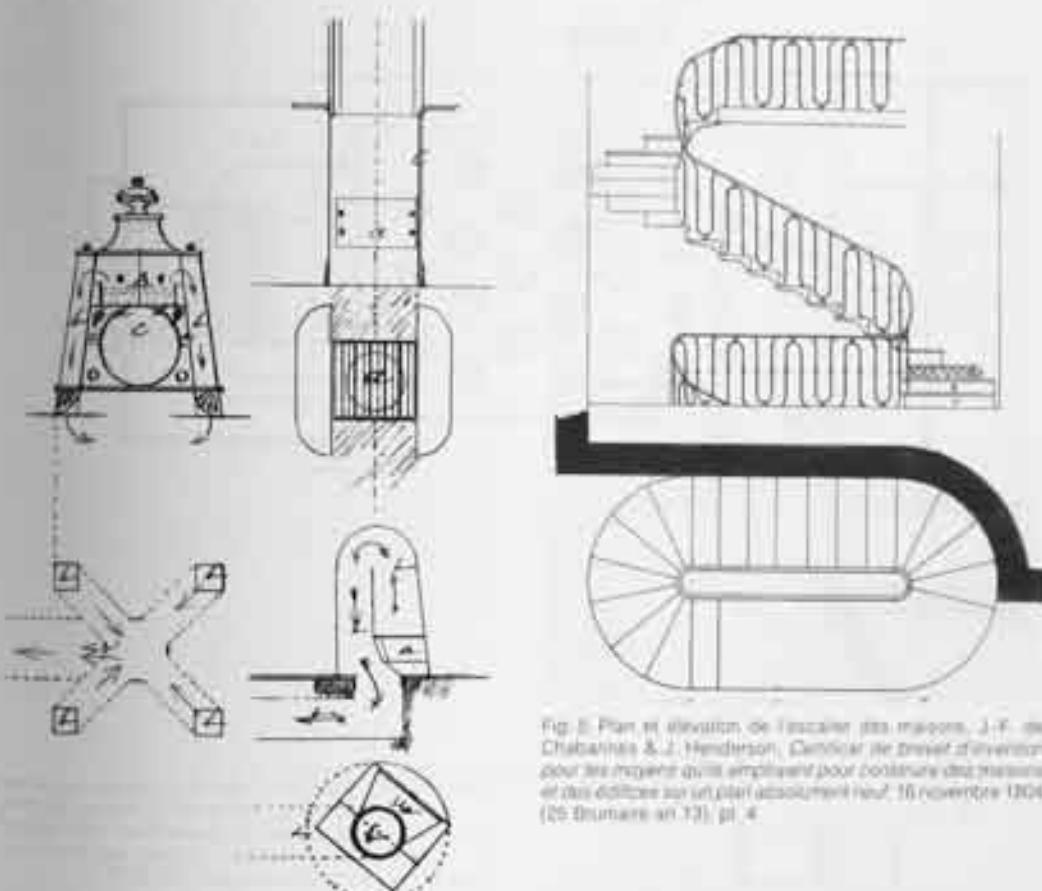


Fig. 4 Appareils de chauffage présentés dans le brevet J.-F. de Chabannes & J. Henderson, Certificat de brevet d'invention pour les moyens qu'ils emploient pour construire des maisons et des édifices sur un plan absolument neuf. 16 novembre 1804 (25 Brumaire an 13), pl. 10-11.

À sous-sol se trouve la laverie, un cuvier à bière, ainsi qu'une galerie chauffée et éclairée qui relie les maisons entre elles. Une maison d'éducation est également créée pour les enfants de l'îlot. Les maisons sont éloignées pour raison d'hygiène. Ces maisons étaient prévues pour être mises en location, ce qui était courant Outre-Manche. Si tous ces systèmes et ces appareils ne sont pas inventés par Chabannes, leurs applications à un groupe de maisons reste originale.

Le texte de la brochure est séduisant. Le ton savant et parfaitement policié, qui évoque la courtoisie

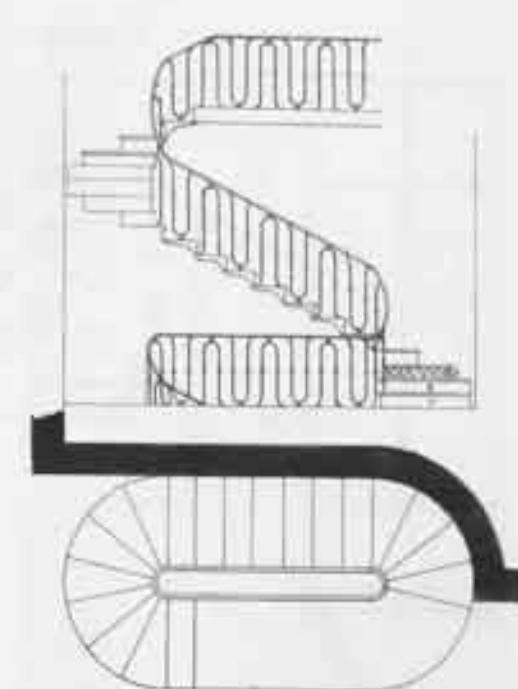


Fig. 5 Plan et élévation de l'escalier pris maison. J.-F. de Chabannes & J. Henderson, Certificat de brevet d'invention pour les moyens qu'ils emploient pour construire des maisons et des édifices sur un plan absolument neuf. 16 novembre 1804 (25 Brumaire an 13), pl. 4.

de l'honnête homme, le thème de la promenade, donne une image de sérénité qui contraste avec les autres écrits du marquis. Notons qu'en mars 1809, il cherchera à acquérir un terrain de l'ancien couvent des Capucines, afin d'y construire une de ces maisons, pour laquelle il obtiendra l'accord du bureau des bâtiments civils¹⁴.

Alors qu'il réside à nouveau à Londres de 1815 à 1818, le marquis mène de front des activités parallèles : celle d'agitant politique et d'entrepreneur de chauffage. Il écrit pas moins de trois livres en anglais et dépose quatre *patents*¹⁵. Il établit des relations avec les savants, les architectes et les géomètres, recherche leur approbation et l'appui et l'agrément des agents d'assurance de Londres¹⁶. Il réalise des installations chez lui et dans divers endroits¹⁷. L'originalité des propositions du marquis réside dans la manière dont il

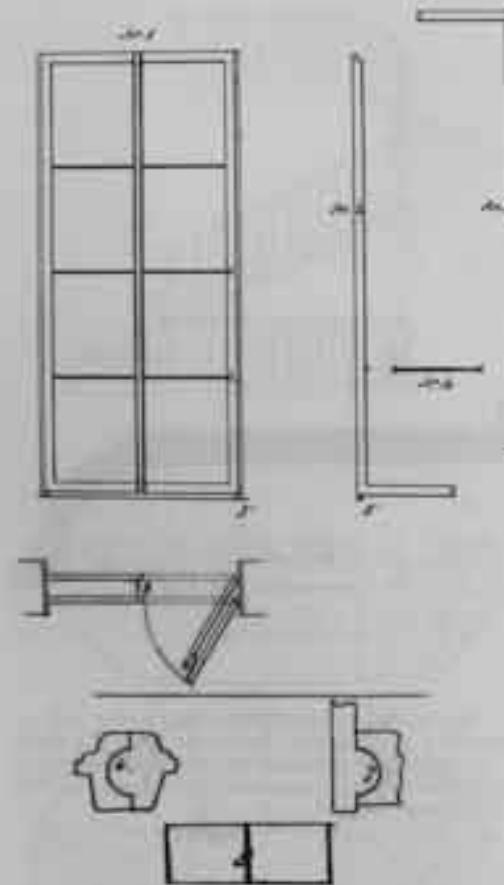


Fig. 6. Représentation des fumées à usage inventée J. F. de Chabannes & J. Henderson. Cendre et 200 d'invention pour les moyens qu'ils entraînent pour éliminer des ménages et des bâtiments sur un plan annexe au 10 novembre 1804 (26 Brumaire an 13), p. 6.

fait usage des différents fluides caloriforeurs (vapeur, eau chaude ou air)⁴¹; les pionniers du chauffage se concentrent en effet, jusqu'en 1860, sur un fluide en particulier. Le réservoir conique pour le combustible dont sont dotés les appareils de chauffage, est aussi une nouveauté (fig. 7)⁴². Le marquis montre incontestablement une grande maîtrise d'appareils peu connus. Ces propositions sont d'autant plus remarquables qu'elles sont menées en parallèle à une activité politique et éditoriale foisonnante et passionnée.

Après 1819, et une dernière tentative de demande de brevet pour des colonnes de bois entrobées de plâtre, peu appréciée du Conseil des Bâtiments civils, on ne trouve plus de traces de ses

activités d'entrepreneur⁴³. Il poursuit cependalement ses activités d'agriculteur. S'il a pu réaliser ses projets d'applications techniques à la vie quotidien en Grande-Bretagne, il n'a pas pu aboutir en France. On peut toutefois constater qu'il a renoncé au moment où les activités repartent sur le plan du développement urbain qui a celui de l'exploitation des inventions. Ainsi l'inventeur Jean Simon Bonnemain, après quelques années de passage à vide, bénéficie d'un certain regain de reconnaissance de 1823 à 1837. À défaut, d'être un inventeur comme les autres, Jean Frédéric de Chabannes peut être considéré comme un passeur, doté d'une certaine force technique et de grands dons de communication.

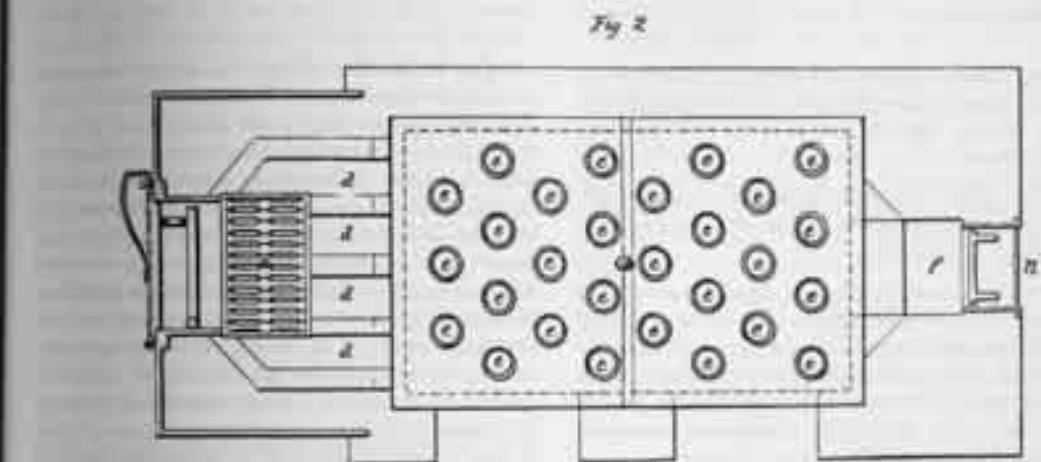


Fig. 2

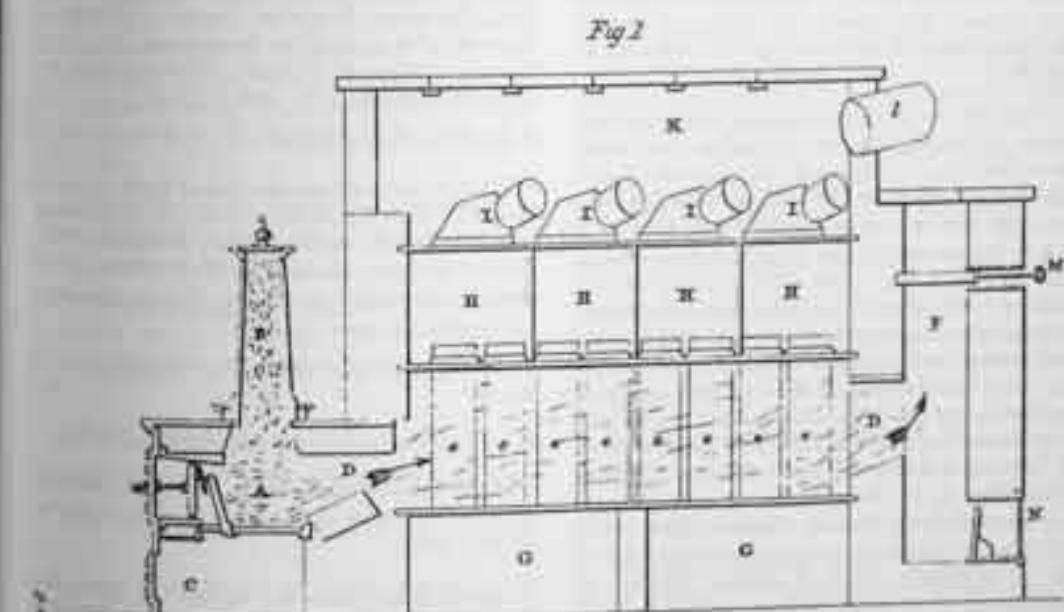


Fig. 7. Chaudière lumineuse avec son système de stockage du combustible. J. F. de Chabannes. Projet pour 100 installations de nouvelles maisons, imprimerie et usines militaires. Paris, 1803, p. 8.

NOTES

1. Jean-Frédéric marquis de Chabannes *Canton de La Palice. Prospectus d'un projet pour la construction de nouvelles maisons. Imprimerie et librairie militaire*, Paris, 1803, 46 p.

2. Lettre écrite à l'occasion des tests réalisés au Conservatoire national des arts et métiers sur les appareils de chauffage. CNAM N45.

3. Il fait l'objet de publications scientifiques dans les années 1990. Voir M. Meade, « Au service du bien public, innovations technologiques du comte de Rumford et du marquis de Chabannes », *Monuments Historiques*, Paris, 1992, vol. 180, p. 31-35 ; M. Meade, A. Saint, « The marquis de Chabannes Pioneer of Central Heating and Inventor », *Transactions of the Newcomen Society*, vol. 66, 1994, p. 193-221. Le texte *Prospectus d'un projet pour la construction des nouvelles maisons* a fait l'objet d'une publication dans le numéro spécial n° 3 de la revue *Cultures Techniques*, sous la direction de Jocelyn de Noblet, *Machines au feu*, 1980, p. 266-281, illustré par des images du brevet suivant : J.-F. de C. & James Henderson, Certificat de brevet d'invention pour les moyens qu'ils emploient pour conserver des matériaux et des édifices sur un plan absolument neuf, 16 novembre 1804 (25 Brumaire an 13), 94 p.

4. Le marquis est l'auteur d'un grand nombre de brochures. J.-F. de C., *Collection de quelques écrits, dont Aperçu historique et politique des fautes qui ont été commises depuis la bataille de Leipzig jusqu'à la nouvelle révolution qui vient de s'opérer, suivi d'éclaircissements sur le plan de Bonaparte et les chefs du parti républicain*, Londres, Schulze et Dean, 1815. *Lettre de M. le Marquis de Chabannes à S. Ex. M. le Gce de Blaas, ministre de quelques éclaircissements et extraits de Mémoires relatifs aux événements présents*, Londres, Schulze et Dean, 1815. *Aux Français. Deux mots de vérité, à chacun selon son état et son caractère*, Londres, de Schulze et Dean, 1815. *Procès-verbal d'une assemblée tenue à Paris, juin 1815, sous la présidence de l'Imprimeur, la fiducité et la justice*, Londres, Schulze et Dean, 1815. *M. de Chabannes à M. de Talleyrand, premier ministre du roi*, Londres, Schulze et Dean, 1815. *Réflexions sur la lettre de Monsieur Fouché à Sa Grâce le duc de Wellington, suivie de quelques réflexions sur l'ouvrage de M. de Chauvaubrand, intitulé : « De la Monarchie selon la Charte »*, Londres, Schulze et Dean, 1816. *Réponse du Marquis de Chabannes à la lettre de Son Excellence Monsieur le maréchal du de Feltre, ministre de la Guerre*, Londres, Schulze et Dean, 1817. *La Simple vérité*, Londres, Schulze et Dean, 2 p. *L'Argus politique*, Londres, Lewis, 1818. *Quelques Réflexions tracées à la*

bâti dans le Nord de l'Angleterre au sujet des moyens qui viennent de s'opérer dans le ministère de l'Intérieur. « Nouvelles Réflexions sur l'état actuel de la France et sur le moyen de la régénérer en y proclamant le principe de vérité, de justice et de loyauté, par ses amis de la monarchie, Londres, 1823. *Nouvelles réflexions sur les moyens à adopter de la police et du ministère public, ayant un grand jour, au bureau du « Régent »*, 1825. *Tableaux exposés au Palais-Royal, accusant l'ordre du ministère public, plaidoyer et plainte contre le Marquis de Chabannes*, Paris, au bureau du « Régent », 1831. *Notes et conclusions des « Adversaires du marquis de Chabannes à la France » suivies d'un tableau exposé de la honneur et de la mauvaise troue pour Louis Philippe les pairs, les députés, la chancery, les juges, la justice à Paris, le caractère national, le ministère public et le rôle du jury et les tribunaux. Terminé par un procès-verbal de la dernière audience ministérielle*, Paris, de l'imprimeur à Appert, 1834.

5. CNAM N45, Essais sur différents poches, brevet 1807-1808. CNAM portefeuille industriel Inv. 1377/32-1 à 5. Poches et cheminées de Désarmé, Cusidio, Olivier, Chabannes, Berthelin, Frédéric, Thibaut à Voyenne. « Sur le chauffage économique. Nos vêtements ». *Bulletin de la Société d'Encouragement pour l'Industrie Nationale*, n° 8, 1806, p. 25-27.

6. Arch. Nat. O/3/811 d.30.

7. Ces brochures correspondent à deux séries de textes français : J.-F. de C., *Mémoire sur les usages politiques et sur le moyen de soutenir les paix*, Recueil des propositions adressées par M. de Chabannes à la générale des maîtres de poste de l'Empire entre le 3 et 4 floréal dernier.

8. Ces ouvrages sont absents des bibliothèques de France.

9. F. Benjamin, *Pennsylvania fire-place*, ed. 1744.

10. Il n'obtiendra pas la légion d'honneur, alors que ces trois fils l'auront en tant que militaires. Arch. Nat. O/3/811 d.30.

11. C. Deroche, « Note sur l'emploi de la vapeur dans les usages domestiques, en Angleterre », Bulletin d'une société d'encouragement pour l'industrie nationale, « 3 », 1819, p. 22-24. « Dans le courant de l'an dernier M. le marquis publia, en anglais une espèce de compendium que je regarde comme très précieux, dans laquelle il donne la description sommaire de tout ce qu'il appelle ses découvertes, qui se composent des nombreux 67

qui qu'il propose de construire, ce qui ont spécialement pour le but le chauffage par les trois moyens suivants. 1° par un courant d'air chauffé artificiellement et sans être renouvelé, procédé publié par Curaudet et Désarmé, 2° par la vagueur d'eau, moyen très connu et publié par Rumford et autres, 3° Enfin, par l'eau chaude en circulation continue, mode indiqué par Bonnemain. Indigne ainsi de tout ce qui a été publié en France. M. le marquis s'est bien gardé de citer les véritables inventeurs ; au contraire, il se dit hautement l'auteur de diverses applications pour lesquelles il a pris successivement des patentes ; mais pour valider ces patentés il est du jeu d'annoncer que ce qu'il appelle ailleurs ses inventions, était le résultat de communications from abroad, c'est-à-dire, venant de l'étranger ».

12. A. Un Dr., *Architectural Magazine*, vol. 5, 1838, p. 39-41.

13. W. Beman (ou R. Meikleham), *On the History and Art of Warming and Ventilating Rooms and Buildings*, George Bell, London, 1845, vol. 2, p. 266.

14. H. de Chabannes, *Histoire de la maison de Chabannes*, Dijon, Eugène Jobard, 1892, vol. 3 et vol. 3 de poche. *Dictionnaire de biographies françaises*, Pécoul et Lamy d'Amat, Letourney et Ané, 1959. G. Vappereau, *Dictionnaire universel des contemporains*, 1858, Paris, L. Hachette, p. 365. N. Vuom de Saint-Alau, *Le mobilier universel ou recueil général historique et contemporain des meubles de l'Europe*, Paris, 1872-1878, vol. 2, p. 210-212.

15. La famille de sa mère dispose d'un appartement au dessus de Versailles et son père est autorisé à monter dans le carrosse du roi.

16. Contrat de mariage Arch. Nat. MC ET/LXXI/141. Un premier mariage le 24 juillet 1780 avec Marie-Joséphine Pauliny, fille du Marquis d'Argenson, le laissez-aller.

17. J.-F. de C., *Prospectus*, ..., op. cit., p. iv-v.

18. Arch. Nat. : MC ET/XIII/532, MC ET/LXXI/140.

19. Arch. Nat. : F/12/2765, F/7/5716, MC ET/XIII/52.

20. En tête des dix-huit citanciers : Anna Lenep et son Tallyrand-Périgord, le montant du capital était de 242 083 £ et les dettes au total de 287 883 £. Archives de l'Affaire Sirie Q fond des biens nationaux créée par H. de Chabannes, *Histoire*... Preuves vol. 3m, op. cit., p. 388-389.

21. Sans doute des problèmes d'absence de dots.

22. Courrice d'Anna Lenep de Chabannes dans H. de Chabannes, *Histoire*..., vol. 3, op. cit.

23. J.-F. de C., *Separating Large from Small Coal and Consolidating the latter*, Dec. 16, 1799, n° 2364.

24. ... puissance de charbon multiplié par volume avec de la glace ou en forme de brique qu'en laisse sècher et qu'on arrange pour le feu ce qui procure un embrasement et par la suite une chaleur douce ». CNAM T156. Sur des briquettes vues à l'exposition des Arts, 30 pratiel un 2 (1794). Les matériaux mélangés peuvent varier suivant les régions et les déchets disponibles : marc de raisin, vignes de bouteille et de condamnés, tourbe, et autres résidus de fumier. Le mélange entre l'argile, le charbon et les divers autres éléments serait assez favorable à la combustion et économique.

25. Cité par P. Hamm, *Art de chauffer, ou Traité des moyens de mettre à profit la chaleur qui émane des appareils de chauffage*, Paris, Librairie scientifique et industrielle, Mahler et cie, 1829, p. 108. Hamm n'est pas le seul à évoquer ses combustibles (p. 100-103), dans le RSEIN, on discute de ces questions régulièrement pendant la première partie du XIX^e siècle.

26. J.-F. de C., *Prospectus*, ..., op. cit., p. iv-v.

27. J.-F. de C., Brevet d'invention pour 15 ans pour les voitures dont les essieux, les murs et la manière de suspendre la caisse sont exécutés sur de nouveaux principes, 23 août 1804 (5 fructidor an 12).

J.-F. C. & J. Henderson, *Certificat de...* op. cit.

28. Elles contiennent 402 000 francs au marquis. AP DQ10 583-303, Arch. Nat. MC ET/XIII/526.

29. J.-F. de C., *Mémoires*, ..., op. cit., p. 13-17.

30. F. Loyer, *Paris 17^e siècle, l'immobilier et le rite*, Paris, Hazan, 1987, p. 67-73. Notons qu'après 1824, les projets évoquant les modèles anglais se développent dans le quartier François I^e des Champs-Elysées.

31. J.-F. de C., *Prospectus*, ..., op. cit., p. viii.

32. Ibid., p. XIV.

33. Le marquis l'affirme lui-même, *ibid.*, p. 3.

34. Alexander Cummings dépote un brevet pour un WC à valve en 1775, ensuite il y a des améliorations constantes jusqu'au système à siphon par John Randall en 1870, voir R. Palmer, *The Water Closet. A new history*, Newton Abbot, 1973.

35. J.-F. Désarmé, *Mémoire sur les foyers économiques et salubres de M. le Docteur Franklin et du Sr. Desarmé*, Lyon, 1789, 15 pl., voir J.-F. Désarmé, *Invention sur*

les foyers n° 1, 2 et 3, Paris, 1803; Marc-René, marquis de Montalembert, *Cheminée posée au poêle français*, Paris, Imprimerie Royale, 1766.

36. Appareil culinaire de M. Whiteley avec une chaudière pour les besoins domestiques, CNAM N43.

37. Arch. Nat. F/13/737/18, on ne sait pas si l'auteur a eu lieu et si le projet est allé plus loin.

38. J.-F. de C., *Explanation of a new method for warming and purifying the air in private houses and public buildings*, London, Schulze & Dean, 1815; J.-F. de C., *On conducting air by forced ventilation, and regulating the temperature in dwellings*, London, Schulze and Dean, 1818; J.-F. de C., *Appendix to On conducting air by forced ventilation, and regulating the temperature in dwellings*, London, E. Spragg, 1818, 8 pl.

Brevets : n° 3875, Apparatus for Consuming Smoke and Warming Apartments, Jan. 16, 1815; n° 3963, Pneumatic Apparatus for Producing Currents of Air in Flues;

Apparatus for Evaporating and Cooling Fluid, Ventilation of Chimneys, Dec. 3, 1815; n° 4191, Consuming Metallic Tubes, Dec. 19, 1817; n° 4192, Apparatus for Ventilating Apartments, Ships, &c., and for Firing Draught in Flues, &c., Dec. 19, 1817.

39. J.-F. de C., *On conducting air*..., op. cit. p. 16.

40. Au n° 1 Russel Place (chez lui), au Marquise Bazaar, au Palais de l'Évêque de Rochester, dans un usage à Sunbury, au théâtre de Covent-Garden dans la salle des souscriptions des Lloyd's, ainsi que dans sa maison à Burlington Arcade à Londres.

41. Cette position est reconnue par Charles Deneux.

42. Je n'ai pas trouvé d'exemples austriens.

43. Rapport de M. de Ginors, *Conseil des batiments civils* du 17 juin 1819 (AN F/21/2502 dossier 100, p. 49). Arch. Nat. F/21/2503, dossier 62, p. 44-49, références fourmies par Françoise Boudan.